

Orpheon Consor—Eivissa Consort

José Vázquez: Viola de Gamba

Toni Riera: Flauta travesera

Clara M^a Costa: Clavicémbalo

José Vázquez
Orpheon Consort - Eivissa Consort



Barroc Brillant

Auditorio de Can Ventosa
30 de Septiembre de 2009

20'30h

Entrada Libre

Barroc Brillant

I

- G. P. Handel (Alemania, 1685-1759)
Sonata en Sol menor HWV 360 para flauta, viola de gamba y continuo
Larghetto.
Andante.
Adagio.
Presto
- P. A. Locatelli (Italia, 1695– 1764)
Sonata No.1 en Do Mayor para flauta, viola de gamba y continuo, Op.1 (Priestman IX)
Andante
Adagio
Presto
- G. P. Telemann (Alemania, 1681-1767)
Trío en Fa Mayor para flauta, viola de gamba y continuo
Vivace
Mesto
Allegro

Orpheon Consort - Eivissa Consort

Barroc Brillant

II

- G. P. Handel (Alemania, 1685-1759)
Sonata en La menor HWV 362 para flauta, viola de gamba y continuo
Larghetto
Allegro
Adagio
Allegro
- Carl Friedrich Abel (Alemania, 1723 – 1787)
Sonata en Re menor para viola de gamba sola
Allegro
Adagio
Tempo di Minueto
- G. P. Telemann (Alemania, 1681-1767)
Trío en Sol menor para flauta, viola de gamba y continuo
Siciliana
Allegro
Adagio

Orpheon Consort - Eivissa Consort